**18、慈母情深**

班级： 姓名：

组别： 主备人：

**温馨寄语：碰到困难，别退缩，相信自己，我一定能行！**

**学习目标：**

1、通过自学，会读生字词：攥着、陷入、忙碌、噪声、疲惫、失魂落魄、震耳欲聋、龟裂等词语。

2、理解词语“失魂落魄、震耳欲聋、龟裂”。

3、通过细读母亲外貌、动作、语言描写的重点句、段，体会母亲的慈祥与善良和我对母亲的感激、热爱与崇敬之情。（重、难点）

**学法指导：**

 本文是略读课文，在自读的基础上，抓住描写母亲外貌、动作、语言的词句体会母亲的慈祥与善良和我对母亲的感激、热爱与崇敬之情。

**三、知识链接：**

梁晓声，男，1949年出生，山东荣城人。当过知青，1977年毕业于复旦大学中文系。1979年开始发表作品，著有短篇小说集《天若有情》、《白桦树皮灯罩》、《死神》，中篇小说集《人间烟火》，长篇小说《一个红卫兵的自白》、《从复旦到北影》、《雪城》等。其短篇小说《这是一片神奇的土地》、《父亲》，及中篇小说《今夜有暴风雪》分获全国优秀小说奖。现在儿童电影制片厂任职，中国作家协会会员。

课前积累

有一种情怀，不需要喧哗就触动心玄。有一种美丽，朴实无华却最神圣伟大。－－那就是母爱。

母爱是漂泊的心永远的港湾，离家的人不变的牵挂。

**自主学习**

1、我要自读课文2遍，划出不认识的字和不理解的词，然后借助工具书，理解并掌握。

2、我想把下面词语读一读，再抄写两遍：

失魂落魄 震耳欲聋 龟裂 忙碌

 。

3、通过自学，我能根据意思写词语：

（1）形容心神不定非常惊慌的样子。（ ）

（2）耳朵都快震聋了，形容声音很大。（ ）

（3）皮肤因寒冷干燥而龟裂。（ ）

（4）目光迅速地向周围看。（ ）

4、文中有许多描写母亲外貌，动作和语言的句子，我想选择几句喜欢的摘抄下来。

（1）

（2）

（3）

4、质疑。读完课文之后，我还有一些不理解的问题，我想记下来，上课与同学讨论。

**合作探究**

画出课文中描写母亲外貌和语言的句子，再摘抄下来，体会课文是怎样表现母亲的深情的。

**小结：**通过学习，我知道了《慈母情深》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，我还知道他的作品有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**拓展延伸：**

我还搜集了一些有关母爱的诗句、赞美母爱的语言，想与大家分享。

**当堂检测：**

1、我会补充词语或短语

失魂（ ） （ ）耳欲（ ） （ ）的脊背

（ ）的眼睛 （ ）的毛票 （ ）的手指

一（ ）小说 （ ）的脊梁 吃惊地（ ）

一（ ）缝纫机 （ ）的手指 呆呆地（ ）

一（ ）母亲 （ ）的毛票 大声地（ ）

2、我会读课文片段，回答问题。

在突如其来的灾难面前，父爱迸发出巨大的力量；在日常生活中，母爱又是何等的深沉。这节课就让我们一起来感受母爱吧。

课文片段阅读：

我穿过一排排缝纫机，走到那个角落，看见一个极其瘦弱的脊背弯曲着，头和缝纫机挨得很近。周围几只灯泡烤着我的脸。……

母亲掏衣兜，掏出一卷揉得皱皱的毛票，用龟裂的手指数着 。

　　１、加粗的句子说明母亲很＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

　　２、画“──”的句子说明母亲很＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

３、“母亲说完……立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又陷入了忙碌……”说明母亲 。

4、同事劝阻她给我钱时，母亲却说：“我挺高兴他爱看书的”。说明母亲 。

5、“我”看到母亲后，有什么样的感受？

 。

6、看到这位母亲，不禁让我想起了唐代孟郊的诗句： ， 。